蜀中廣記

二

中平視雲端路高臨樹杪風自憐榮末座前日別池龍
李敬伯和云臺上起涼風乘閒覽歲功自隨台席貴盡
許羽觴同樓殿斜暉照江山極望通賦詩思共樂俱得
詠時豐姚康和云松逕引清風登臺古寺中江平沙岸
白日下錦川紅疎樹山根淨深雲鳥跡窮自慚陪末席
便與九霄通薛濤有段相國游武擔寺病不能從題寄
云消瘦翻堪見令公落花無那恨東風儂心猶道青春
在羞看飛蓬石鏡中宋蒲瀛游呪土寺西臺詩偶到城

晦日益州北池陪宴詩云臨泛從公日仙舟翠幕張七橋通碧水雙樹接花塘玉燭收寒氣金波隱夕光野閭歌管思水静綺羅香遊騎縈林遠飛橈截岸長郊原懷灞滻陂溠寫江黄常侍傳花詔偏裨伺羽觴豈令南峴首千載播餘芳宋范成大上巳日萬歲池坐上呈提刑程詠之云降春酒暖絳煙霏漲水天平雪浪遲緑岸飜鷗如北渚紅塵躍馬似西池麥苗剪剪嘗新麪梅子雙雙帶折枝試比長安水邊景秪無饑客為題詩 寰宇

喧畫鼓龍湫波淨照紅旌迎真昔詫登天虎命侶令聞
出谷鶯勉為遠民同樂事使臺仍是得賢明楊甲寒食
遊學射山詩疾風吹沙天茫茫日落未落原野黃山空
無人不碌碌路長馬饑石齧足荒臺古林翳雲族何人
刳亟縛層屋當時萬騎填山谷至今拾寶多遺鏃故國
山川愁遠目人世悲歡風雨速淩高舉酒天為慼手扳
巖岫扣雲木何人唱我淒凉曲興亡一眼冥冥綠野水
平蕪飛鴈鶩茫鎮有仲遠龍圖見邀遊學射詩幾年魂

出見高三尺以來移時方散太守淩策畫圖具表以聞趙抃贈玉局李垂應太師詩云坐觀山水地幽清恬淡沖虛樂性情跡混光塵宗老氏術通仙俗似君平欣逢真侶論根本耻向權門叩利名濟世金丹得傳授先生高隱在青城司馬光送羅郎中登管勾玉局觀詩官名為玉局已與俗塵疎鐘出寒松迥香凝古殿虛鄉閭非甚遠俸祿豈無餘誰道神仙樂神仙恐不如范鎮送羅勝卿同年提舉玉局觀詩匹馬西歸去知君得意偏人

衣紅其二十七少年相逐採蓮回羅帽羅衣巧製裁每
到岸頭長拍水競提纖手出船來其二十八早春楊柳
引長條倚岸緣墻一面高稱與畫船牽錦纜暖風搓出
綵絲絲條其二十九婕妤生長帝王家常近龍顏逐翠華
楊柳岸長春日暮傍池行困倚桃花其三十月頭支給
買花錢滿殿宮人近數千遇着唱名多不語含羞急過
御床前其三十一太虛高閣淩波殿背倚宮墻面桃池
諸院各分娘子位羊車到處不教知其三十二寒食清

纖纖學釣池魚傍水簾忍冷不禁還自去釣竿長被別人拈其五十四宣徽院約池南畔粉壁紅粧畫不成總是一人行幸處徹長聞奏管絃聲其五十五丹霞亭浸池心冷曲沼門含水脚清傍岸鴛鴦皆有對時時出向淺沙行其五十六楊柳陰中引御溝碧梧桐樹擁朱樓金陵城共滕王閣畫向丹青也合羞其五十七晚來隨駕上城遊行到東西百尺樓回望苑中花柳色綠陰紅艷滿池頭其五十八牡丹移向苑中栽盡是藩方進入

郡亦得相兼焉宋知成都府事者往往以容直使相稱簡貴尊重淳化初雖降為州而體自若乃中興小歷所載則以蜀有都轉運使遂罷制置之設而張燾且得以成都行四川民事矣其公署邸閣留題碑記間者班班可考焉　轉運署舊有燕思堂堂上爽西樓趙清獻再入蜀所建文同與可記之於前李石知幾記之于後矣

轉運司園亦稱西園園中有西樓有錦亭一名翠錦亭章楶詩序云轉運西園是偽蜀權臣故宅爽塏清曠

宜葺不宜壞又東閣治臺政西堂備燕飲介于二堂間華構饒花品紅紫鎮長春四時如活錦公暇一繩床上有通中枕又至人泉石心俚耳便絲竹釃渠逗清冷朝夕淙寒玉試聽自然聲不減雲璈曲却返倒聞機五音常自足又結茅為圓屋環堵不開牖齋居如厓堂廣長纔六肘深藏子猷竹不植陶潛柳勿起滅定心宴坐空諸有又形制似方橋島岸相連屬春和逗涼颸畫影浮淨綠佳人羅韈輕花時相步續澄瀾忽生暈下有雙鳧

浴又尺水走庭除花木皆周匝雙亭正相值僅能容一
榻公餘時獨來隱几聊噓𨻶典謁或通名東榮有賓閣
許將和云高牙負北郭芳園路西轉鳥鳴戀故木蘭茁
歸新畹坐延花景深行倚笻杖穩翳然想林水會心不
在遠又朱堂俯玉谿玉谿清且幽從公暫息偃撫景空
夷猶浮雲冠圓島白日回方流秪此有光碧何必崑崙
洲又重樓起城隂乘高望西極列峯横青天飛雪千里
積疑是空王素山冬夏海中白莫怪頻東向上有思歸客

又海棠冠蜀花此軒花尤冠紅雲簇藥細緑水照葉嫩倚粧宮粉聚疊綺霞光散雨淚點春風應懷上林怨又蜀地山四維益州平如掌累臺鬱臨風坐看月宵上稍出叢木末始發衆籟爽玆焉暫遊目一攬天地廣又闌干竇溜長穿窱空埃靜修林密蔥翠盡得錦城錦雲舒青青色風散搔搔影未為夜行人共此晝遊永又引泉注清渠潺潺漱寒玉側出閬風遲騄鶩江雨速飛瀨乍颺白樛木細涵緑晝夜流不止肯效楚人哭又茨茆以為菴

是崑山頂釃成綠玉池虛堂逗清影公退泠然賞了非心外境魚泳陽光動鳥啼春晝永又雪峯在何許樓倚青霄端每來注心目不覺生羽翰終藉好風力雲散銀闕攢隻履西歸客應笑空倚欄又文錦初動機晨霞欲敷照香傳雪樓濃影落玉溪倒子美不能賦春工一何妙惟有賞心人相逢秪微笑又石印魚在屏扉透星入角逝知明月光日用人不覺陟此百尺臺餘念坐消剥洞曉弦望機仙丹茲可學又簷外列修木凜凜正人氣

來矧此明四徹鱗木張幄翠蜃樓飛玉潔往往得意時
宛在廣寒闕楊怡和云池臺客相望曾是故侯宅賞心
知幾人喬木已百尺低花拂烏帽古蘚駮蒼石欲問昔
豪華秋風掃無迹又虛堂已深窈那復要營室使君寂
無事閑閣臥終日臨池狎清泚養竹聽蕭瑟不為省春
耕軺車肯輕出又脩脩樓下竹灖灖竹間水樓高雖不
見清響長在耳晨光露星晻積玉照窗紙崑閬亦何人
當從跨金鯉又花如窈窕人宛在水中沚當軒有餘好

勲府為治所淳化甲午降府為州至道丁酉歲詠始議改作東因孟氏文明廳為設廳廊有兩樓中門立戟因王氏西樓為後樓樓前有堂堂有掖室室前迴廊南為暖廳廳屏有黃筌畫雙鶴花竹怪石在焉名曰雙鶴廳次南為涼廳廳壁有黃氏畫湖灘山水雙鷺在焉名曰畫廳涼暖二廳便寒暑也涼廳西有都廳廳在使院六十間之中所以便議公也院北有節堂堂北有正堂與後樓前為次西位也節堂西通兵甲庫所以示積藏也

涼都二廳南列四署同寮以居前門通衢後門通廳所以便行事也公庫直室客位食廳之列馬廐酒庫園菓蔬流之次四面稱宜無不周盡疎篁奇樹香草名花所在有之不可殫記東挾戍兵一營南有軍資大庫改朝西門為衙西門去三門為一門凡得僭偽之迹屋大小七百四十間二營不在數　張俞府衙新書堂詩引云號略楊保臣由將作屬官隨侍于益府新闢書堂延儒者講文藝俞作新書堂詩以贈之云志士營道日築室

夕宴坐郡樓上鼓番漏水歷歷分明一刻差誤必詰之守籤者服為神明公謂鼓角為中軍號令不可不謹爾京鏜師成都首訪玆閣屹然自若銅壺漸失實矣因詢其漏法則寅申巳亥陟降其水者凡四既無所依據且其箭以七日半為等日升一刻必驟進之前卻頻數不無差忒知成都縣事臨邛宋朝英於是始更其法測午中之晷為升箭之初畢百刻而後易仍以歷象考七十二候初末昏明晝夜長短之數日異旬殊差布于箭乃

為亭其下圖刻漏製鐃諸石且名以惜隂建安吴栻記云府門稍東垂五十步慶厯四年知府事蔣公堂作漏閣以直午門以八分大字題額曰銅壺壽然南向一府之冠也崇寧初閣实政和元年栻承乏尹事始至府視閣故處累土如臺然問吏吏曰前尹蔣即臺為門治材略具朝廷亦嘗賜度牒售錢六百萬有奇尹去弗克成問錢與材今安在曰材為他所繕修輟用之錢則帑官專輒兑費矣栻曰午門者臺門也茲唯閣之宜奚臺之

莫攷淳熙三年制置使知府范公成大重建卜地在子城西南隅樓既成公自作水調歌頭云萬里籌邊處形勝壓坤維恍然舊觀重見鴛瓦拂參旗夜夜東山銜月日日西山横雪白羽弄空暉人語半霄碧驚倒路傍兒分弓了看劍罷倚欄時蒼茫平楚無際千古鎖煙霏野曠岷嶓江動天闊崤函雲擁太白暝中低老矣漢都護却望玉關歸按今籌邊樓在都院之東掖隨使節而遷者

李燾云華陽縣主簿廳有會昌中壁記乾符中柱刻